

③ 出前講義（講師派遣） 講演会・研修会等に講師を派遣いたします。

【食と栄養・健康】 ＊皆さまのお申し込みに応えられますよう、ご希望のテーマ、日程をもとに講師を調整いたします。

	テーマ例	対象	講師紹介		備考	
			講師	専門分野		
食と健康・食育・栄養・加工	1 容易にできる加工食品の解説と製造 ・豆腐、みそ、うどんなど		富田 雅弘 教授	食品科学 食品加工学		
	2 醤油関連について					
	3 食から病気を科学する					
	4 生活習慣病の予防と食事		西田 由香 教授	臨床栄養学	①実験・実習の都合により、アシスタントを同行させる場合があります。 ②実験材料費が発生する場合があります、可能であればご負担をお願いする場合があります。	
	5 勝利をつかむ食生活 ～スポーツ選手の食事のとり方～	幼児、一般 学生（生徒） 教育関係者 スポーツ指導者 栄養士等 ご要望に 応じます♪	松本 範子 教授	公衆栄養学 スポーツ・健康 栄養学		
	6 食生活と健康寿命 ・青森県産食品で健康に		土谷 庸 教授	栄養学 栄養生理学		
	7 食育クッキング・親子クッキング ・家庭料理、郷土料理、お菓子作りなど		今村 麻里子 准教授	食育・栄養教育 調理学		
	8 食のウソ・ホント		前田 朝美 准教授	栄養教育 時間栄養学		
	9 食や健康に関する講話 ・食べ合わせ ・時間栄養学、スポーツ栄養学など ・食の大切さ（幼児～高齢者まで）		出口 佳奈絵 助教	基礎・応用 栄養学		
	10 栄養相談		※内容によって助手が同行いたします。			
	11 栄養教室					
	12 栄養学について					
給食	13 高齢者が簡単に作れる健康食づくり ～調理も運動です。食事・運動療法で健康を守りましょう～		高校生以上 一般	妹尾 良子 教授		給食経営管理

【被 服】

	テーマ例	対象	講師紹介		備考
			講師	専門分野	
14	浴衣の制作・着付け	中学生以上 一般	葛西 美樹 教授	被服学	①実験・実習の都合により、アシスタントを同行させる場合があります。 ②実験材料費が発生する場合があります、可能であればご負担をお願いする場合があります。
15	草木染めの体験と帯やタペストリーの制作				
16	基礎から学ぶ被服実技・教材研究	小・中・高教員			

【文学・歴史・社会】

	テーマ例	対象	講師紹介		備考
			講師	専門分野	
17	読書の勧め ～本探しは自分探し、成績も上げる～				
18	風水で読み解く弘前 ～弘前の町はこんなに面白い～				
19	百人一首について（ロマンと恋愛と謎）	中学生以上一般 教員	佐々木 隆 教授	日本文化論	
20	茶道とは何か（何故茶碗を回すのか）及び禅について				
21	宮崎アニメを読む ～自立へのメッセージ～ 又は「星の王子さま」を読む				
22	表現と理解に橋をかける ～読み書き関連による主体的な学び～	小・中学生 教職員・一般	船水 周 教授	国語教育 （表現・読書）	
23	原書で読んでみよう ～名作・話題作の英文に触れ、その世界を味わう～	高校生以上 一般	杉本 久美子 准教授	英文学	

【教育・心理・音楽】

	テーマ例	対象	講師紹介	
			講師	専門分野
24	教育の本質と目的 ～教育思想のこれまでの歩みを手がかりに～	高校生 一般	齋藤 雅俊 教授	教育哲学 教育史
25	不登校から広がる学び ～不登校の捉え方の変遷と学習機会の多様化～	中学生以上 一般	本山 敬祐 講師	教育行政学
26	生き方を考える ～社会の変化とキャリア形成～	高校生・ その保護者	石戸谷 繁 教授	教育社会学 キャリア教育
27	道徳性の認知発達心理学 ～青年期の道徳性発達の研究紹介～	大学生以上 一般	小林 琢哉 教授	発達心理学 教育心理学
28	ブリーフ・セラピー ～誰にでもある「輝く側面」の見つけ方～	大学生以上 一般	三道 なぎさ 助教	臨床心理学 家族心理学
29	学びの場を広げよう ～子どもとおとなのかかわりから～	高校生以上 一般	安川 由貴子 准教授	生涯教育学
30	国際社会のルールについて考えよう ～世界の中の日本～	高校生 中高教員、一般	小野 昇平 准教授	法学
31	若者の政治参画と主権者教育 ～選挙って何のため？～	小・中・高教員 中学生、高校生		
32	科学的計算の基礎 ～数の計算から量の計算まで～	高校生以上 一般	比内 馨 教授	物理学
33	数の計算と量の計算の違い	小学校教員		
34	分子からみる生物の進化	高校生	友田 志郎 教授	分子進化 自然科学
35	アスリートのためのスポーツ科学	中学生以上 一般	大島 義晴 教授	スポーツ・ バイオメカニクス
36	選手育成のためのトレーニング講座 ～トップ選手になるためのポイント～	中・高校生 コーチ、保護者	神 和人 講師	トレーニング
37	美術は「生きる力」を育む ～「あそび」の中に生きる原点を見出す～	幼稚園・小学校 中学校・高等学校 の教員及び保護者(一般)	岩井 康頼 教授	教育・美術
38	「障がい者アート」はアートの最前線 ～もうひとつのリアリティ～	高校生以上・一般 教員・保護者 特別支援学校教員 福祉事業所職員		
39	子どもの絵はメッセージ ～児童画の望ましい見方、共感的な汲みとり方～	幼稚園、保育所 小学校の保護者	長尾 明義 教授	造形教育
40	ピアノ伴奏法 ～童謡・唱歌・合唱曲等のより歌いやすい伴奏とは～	小・中・高校生 音楽教育関係者 一般	一戸 智之 教授	音楽教育 ピアノ
41	ピアノ伴奏法 ～バッハ・ベートーヴェン・ショパン等の作品の演奏法と解釈～			
42	地域活動を活かした学校活動を考える。 ～こどもの心の成長を願って～	社会教育担当者 教職員・一般	花田 裕 准教授	特別活動 理科教育法
43	誰でもできる実験・ものづくり ～だ液の不思議、電球づくり他～	小5以上の児童		
44	声楽教室 ～童謡・唱歌から日本歌曲、イタリア歌曲等の発声法・歌唱法～	小・中・高校生 一般	諏訪 才子 講師	声楽 音楽教育
45	合唱教室 ～発声の基礎からハーモニー作りまで～			
46	こんにちは！赤ちゃん ～新生児人形を使って、沐浴、おむつ交換、抱っこ～	中学生 高校生	福士 章子 講師	小児保健 乳児保育

【コンピュータ (情報)】

	テーマ例	対象	講師紹介	
			講師	専門分野
47	タッチタイプ習得 基礎講座	中学生以上 一般	奈良 拓哉 准教授	情報 コンピュータ